Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Сургутский музыкальный колледж»

УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом
Сургутского музыкального колледжа
Протокол № 3 от «31» мая 2023 года

Подписан: Яруллина Лариса Валерьевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="БУ ""Сургутский музыкальный колледж""", CN=Яруллина Лариса Валерьевна, E=director@surgutmusic.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Сургут
Дата: 2023.09.05 10:25:11+05'00'

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**Специальность** 53.02.07 Теория музыки
**Курс** 1 - 4
**Семестр** 1-8
Составитель: Мишина Е.А., заместитель директора по воспитательной работе

**Сургут, 2023 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**1.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания обучающихся ..... 7**

**1.2. Особенности воспитательного процесса ..... 10**

**1.3. Планируемые результаты реализации рабочей программы воспитания ..... 14**

**1.3.1. Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания ..... 14**

**1.3.2. Результаты профессионального цикла ..... 19**

**1.4. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнёров колледжа ..... 21**

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ..... 33**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы ..... 40**

**3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы ..... 42**

**3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы ..... 42**

**3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы ..... 43**

**РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ..... 44**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) БУ «Сургутский музыкальный колледж» (далее - колледж) является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки.

Программа разработана на основе:

– Конституции Российской Федерации;

– Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Указа Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2020 № 344 «Об утверждении Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года»;

– Указа президента Российской Федерации от 05.12.2016 № 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации»;

– Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

– Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

– Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее - ФЗ-304);

– Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

– Указа Президента РФ от 01.12.2015 № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»;

– Постановления Правительства РФ от 17.11.2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;

– Паспорта национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);

– Паспорта национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);

– Национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», утвержденная Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 04.06.2019 г. №7;

– Основ государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 №2403-р);

– Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р);

– Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.12.2018 года № 2950-р «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года»);

– Распоряжения Правительства РФ от 25 сентября 2017г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ 2017-2023 гг.»;

– Распоряжения Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

– Приказа Федерального агентства по делам молодежи от 15.04.2019 г. № 118 «Об утверждении методики расчета показателей федерального проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1387 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2014 г., регистрационный №34897);

– Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17.12.2021 г., регистрационный № 66403);

– Образовательного стандарта подготовки добровольца (волонтера);

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 23.03.2021 года № 27-оз «О регулировании отдельных отношений в сфере реализации молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.12.2015 года №130-оз «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 17.10.2018 года № 68-оз «О регулировании отдельных вопросов в сфере добровольчества (волонтерства) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

– Концепции развития добровольчества (волонтёрства) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (утв. Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 20.10.2017 №612-рп);

– Концепции правового просвещения граждан, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (утв. Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 29.12.2018 №731-рп);

– Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 21.01.2019 №09-ОД-8/01-09 «Об утверждении плана мероприятий Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по правовому просвещению граждан, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 27.09.2019 №09-ОД-234/01-09 «О методических материалах по привлечению добровольцев и добровольческих организаций государственными и муниципальными учреждениями культуры на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий Разговоры о важном)»;

– Письма Минобрнауки России от 26.12.2017 № 07-7657 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению восстановительных технологий (в том числе медиации) в воспитательную деятельность образовательных организаций»);

– Государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Культурное пространство» (утв. Постановлением Правительства ХМАО-Югры от 31.10.2021 №470-п);

– Постановления Губернатора ХМАО - Югры от 27.03.2019 №63-рг «О комплексном плане противодействия идеологии терроризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2019-2023 годы»;

– Устава БУ «Сургутский музыкальный колледж», утверждённого распоряжением директора Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15.08.2014 №13-Р-1946;

– Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2021-2025 годы, утверждённой общим собранием работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», Протокол №1 от 12.04.2021.

Программа направлена на формирование социокультурной образовательной среды, создание условий, необходимых для гармоничного развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, на решение проблем гармоничного вхождения выпускников специальности 53.02.07 Теория музыки в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, совершенствование воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов, общественных организаций, творческих и спортивных объединений.

Социокультурная образовательная среда определяется как комплекс целенаправленно созданных условий, где происходит не только приобретение конкретных компетенций, но и становление, развитие личности обучающегося, освоение им культурного наследия, формирование гражданской идентичности, ценностных ориентиров, присущих российской социокультурной традиции посредством учебно-воспитательного процесса, организованного в соответствии с современными требованиями общества, а также сферы культуры и искусства. Социокультурная среда как содержательная часть учебно-воспитательного процесса, как «среда человека» охватывает совокупность природных (физических, биологических, химических, пространственно-предметных) и социальных факторов (образовательных, межличностных, информационных, архитектурных), прямо или косвенно, мгновенно или долговременно влияющих на жизнь и деятельность молодого человека.

Социокультурная среда образовательной организации - один из основных социальных институтов, формирующих жизненные стратегии подрастающего поколения и представляющая собой сложную систему взаимодействия общественных, материальных и духовных условий, в которых реализуется деятельность каждого молодого человека.

Развитие подрастающего поколения молодежи зависит от того, как устроена социокультурная среда образовательного учреждения. Педагогический коллектив Сургутского музыкального колледжа актуализирует вопрос содержания культуры, которое должно быть культивировано в социокультурной среде колледжа, пронизывать все процессы: обучение, воспитание, развитие и оздоровление (духовно-нравственное и физическое) обучающихся.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС СПО, формирование у них системных знаний о будущей специальности, различных аспектах развития колледжа, города, региона, России и мира. Программа раскрывает воспитательный потенциал совместной деятельности участников воспитательного процесса (обучающихся, педагогических работников, родителей (законных представителей), способствует овладению обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

Программа предусматривает организацию воспитательной работы по 5 основным направлениям: профессионально-ориентирующее, гражданско-патриотическое, правовое, физическое воспитание, формирование здорового образа жизни, волонтёрская (добровольческая) деятельность, деятельность студенческого самоуправления.

Через данные направления реализуются цели и задачи правового, экологического воспитания, профилактики асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми; информационного противодействия экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации.

В Программе сформулирована цель воспитания, представлены виды воспитательной деятельности, формы, методы работы, технологии взаимодействия, условия и особенности реализации. Одним из результатов реализации Программы должно стать приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в современном обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных в ФГОС СПО:

- готовность к саморазвитию;
- мотивация к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- активное участие в социально-значимой деятельности.

Оценка результатов реализации рабочей программы воспитания осуществляется по 2 направлениям: создание условий для воспитания обучающихся и достижение целевых показателей рабочей программы воспитания в условиях развития эффективной социокультурной образовательной среды.

## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### 1.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания обучающихся

| Название | Содержание |
|---|---|
| Наименование программы | Рабочая программа воспитания по специальности 53.02.07 Теория музыки |
| Основания для разработки программы | Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:<br>- Конституция Российской Федерации;<br>- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;<br>- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;<br>- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;<br>- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1387;<br>- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17.12.2021 г., регистрационный № 66403);<br>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;<br>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование» |
| Цель программы | Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих и профессиональных компетенций специалистов среднего звена на практике |
| Сроки реализации программы | 3 года 10 месяцев |
| Целевые показатели рабочей программы воспитания | 1. доля выпускников, получивших дипломы с отличием от общего количества выпускников (не менее 12%);<br>2. достижение высокого уровня качества обучения по итогам ГИА (не менее 90%, при 100% успеваемости);<br>3. доля выпускников учреждения, поступающих в образовательные организации высшего образования по профилю специальности ежегодно (не менее 70%);<br>4. доля выпускников, завершивших освоение образовательной программы СПО относительно численности обучающихся, зачисленных на 1 курс (не менее 70%);<br>5. доля выпускников колледжа, трудоустроившихся по полученной специальности (профессии) в течение первого года после окончания обучения, в общей численности выпускников (не менее 12%);<br>6. увеличение доли обучающихся, задействованных в деятельности Совета студенческого самоуправления (с 18% до 20%);<br>7. доля обучающихся, использующих «Личный кабинет студента» (100% к 2025 году).<br>8. доля студентов, победивших в профессиональных конкурсах, от общего числа студентов (не менее 35 %);<br>9. увеличение доли обучающихся, вовлечённых в реализацию социокультурных образовательных проектов (с 50% до 75%);<br>10. увеличение доли обучающихся, вовлечённых в волонтёрскую деятельность (с 68% до 75%);<br>11. доля студентов вовлеченных в работу объединений по интересам (ежегодно 100%);<br>11. увеличение доли обучающихся, имеющих низкий уровень тревожности (с 20% до 24%);<br>12. увеличение доли обучающихся, имеющих высокий уровень сформированности коммуникативных навыков (с 40% до 48%);<br>13. увеличение уровня удовлетворенности обучающихся образовательными услугами колледжа (с 86% до 90%);<br>14. увеличение доли обучающихся, имеющих высокий уровень мотивации к обучению (с 55% до 59%);<br>15. доля обучающихся, прошедших социально-психологическое тестирование в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ (ежегодно 100%);<br>16. доля обучающихся от общего количества обучающихся, находящихся в группе риска по результатам социально-психологического тестирования в целях раннего выявления незаконного |

| | |
|---|---|
| | потребления наркотических средств и психотропных веществ (ежегодно 0%);<br>17. доля обучающихся от общего числа обучающихся, состоящих на учете в КДН (ежегодно 0%);<br>18. доля обучающихся, вовлечённых в профилактические мероприятия (ежегодно 100%). |
| Исполнители программы | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, руководители ПЦК, кураторы, педагогические работники, педагог-психолог, социальный педагог, заведующий общежитием, воспитатель общежития, члены Студенческого совета, представители родительского комитета. |

Данная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель воспитательной деятельности колледжа** - воспитание гармонично развитой, социально ответственной, креативной и творческой личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, соответствующими требованиям инновационного развития российского и мирового сообщества, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества на основе сформированной российской гражданской идентичности, духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, развития эффективной социокультурной образовательной среды колледжа.

З**адачи воспитательной деятельности колледжа:**

– **создать** оптимальные условия для всестороннего развития и самореализации всех участников учебно-воспитательного процесса.

– **совершенствовать** воспитательный процесс на основе эффективного взаимодействия субъектов воспитательной деятельности (обучающийся, преподаватель, родитель (законный представитель);

– **поддерживать и сопровождать** творческие и общественные инициативы и проекты, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства);

– **развивать** эффективную систему комплексной социально-психолого-педагогической помощи, способствующей созданию благоприятных условий для личностного роста, защите прав обучающихся в их жизненном пространстве.

– **воспитывать активную гражданскую позицию**, гражданскую ответственность, основанные на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

– **продвигать** талантливую молодёжь, создавать условия для творческого саморазвития и раскрытия таланта каждого обучающегося;

– **вовлекать** обучающихся в концертно-конкурсную, исследовательскую, проектную деятельность для формирования личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, устойчивого интереса, мотивации к профессии;

– **развивать правовую и политическую культуру** обучающихся, расширять конструктивное участие в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– **развивать и популяризировать** форы внеучебной деятельности, творческой активности студентов; досуговой деятельности как особой сферы жизнедеятельности студенческой молодежи;

– **совершенствовать условия** по формированию и развитию культурно-ценностных ориентаций, творческой активности, гуманистического мировоззрения, гражданской ответственности, профессиональной и социальной мобильности, нравственности, ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни.

Важным фактором успеха в достижении цели и задач воспитания служит эффективное взаимодействие субъектов воспитательной деятельности, сочетание усилий педагогических работников, родителей (законных представителей) по развитию личности обучающегося и усилий самого студента по саморазвитию, что обеспечивает позитивную динамику личностного развития обучающегося. Коллектив колледжа понимает, что чем больше и активнее обучающийся колледжа будет использовать возможности эффективной социокультурной образовательной среды, тем более успешно и активно будет происходить его свободное саморазвитие, самовыражение, самоопределение и самореализация в образовательном учреждении и в будущей профессиональной деятельности.

Достижение поставленной цели и задач обеспечено посредством реализации пяти направлений воспитательной деятельности и взаимосвязанных проектов Программы развития колледжа на 2021-2025 годы: «Молодые профессионалы Югры», «Социальная активность», «Здоровьесбережение», отражающих приоритетные направления государственной политики в сфере воспитания, образования и молодёжной политики.

## 1.2. Особенности воспитательного процесса

Приоритетом воспитательной системы Сургутского музыкального колледжа определено развитие гармоничной, постоянно совершенствующейся, эрудированной, конкурентоспособной, неравнодушной личности обучающегося, обладающей прочным нравственным стержнем, способной при этом адаптироваться к меняющимся условиям и восприимчивой к новым созидательным идеям.

Особенности воспитательного процесса связаны с тем, что Сургутский музыкальный колледж относится ко второму уровню в системе 3-х уровней подготовки кадров в сфере культуры и искусства и является важным звеном в преемственности и целостности системы профессионального художественного образования в целом.

Художественное образование, являясь фундаментом российской культуры, транслирует свойственные ей ценности, нормы, этические и эстетические идеалы, содействует творческому освоению человеком окружающего динамичного поликультурного мира и достижению социально-культурного благополучия. Образование в области искусства и культуры можно рассматривать в качестве основы для сбалансированного, творческого, когнитивного, эмоционального, эстетического и социального развития обучающихся.

Профессиональное художественное образование ориентировано на формирование специалиста, обладающего компетенциями, необходимыми для эффективной деятельности в различных областях культуры и искусства. Наряду с передачей и формированием собственно художественно-эстетических знаний и навыков, компетенций, подготовка будущего профессионала включает развитие понимания своей социальной ответственности за сохранение и умножение ценностей отечественной культуры, за уровень духовно-нравственного развития общества. «Дорожная карта художественного образования» констатирует, что культура и искусство – это важнейшие компоненты всестороннего образования, которое обеспечивает всестороннее развитие личности».

Гармоничное развитие студентов Сургутского музыкального колледжа обеспечено реализацией **5 направлений воспитательной деятельности**:

– **профессионально-ориентирующее** (развитие карьеры) направлено на подготовку конкурентоспособного и компетентного специалиста сферы культуры посредством развития личностных качеств, профессиональных, творческих способностей обучающихся, формирование нравственности и духовности, культуры общения и межличностных отношений, здорового нравственно-психологического климата в коллективе, развитие творческих инициатив, создание условий для самореализации студентов. Данное направление объединяет профессионально-творческое, духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание, что связано с требованиями, предъявляемые государством к качеству подготовки кадров в образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального образования и специфику подготовки специалистов в области культуры и искусства;

– **гражданско-патриотическое, правовое**, направленное на формирование и развитие у обучающихся политической культуры, патриотизма, гражданской активности, воспитание уважения к закону, правам и свободам человека;

– **физическое воспитание, формирование здорового образа жизни**, направленное на формирование здорового образа жизни и экологической культуры, создание условий для физического развития, сохранения здоровья, воспитание негативного отношения к вредным привычкам;

– **волонтёрская (добровольческая) деятельность**, направленная на создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства);

– **деятельность студенческого самоуправления**, направленное на эффективное взаимодействие субъектов воспитательной деятельности, поддержку творческих инициатив, обеспечение развития и самореализации обучающихся;

Через данные направления реализуются цели и задачи правового, экологического воспитания, профилактики асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми; информационного противодействия экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации.

**Основополагающим направлением воспитательной деятельности в колледже определено профессионально-ориентирующее**, позволяющее формировать и развивать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, успешно реализовывать проектную деятельность.

**Формирование и развитие эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи** основано на принципах справедливости, всеобщности, направлены на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Колледж постоянно сотрудничает и продуктивно взаимодействует с ведущими образовательными организациями высшего образования, создавая условия для обеспечения качества образования, высоких достижений и побед в профессиональных конкурсах. За последние три учебных года (2020/2021, 2021/2022, 2022\2023) обучающимися колледжа в сольных номинациях, в составах ансамблей и оркестров завоёвано 455 побед, что способствует профессиональному самоопределению студентов. В 2022/2023 учебном году 89 обучающихся и 8 творческих учебных коллективов приняли участие в 63 конкурсах различного уровня: 33 международных, 23 всероссийских, 1 региональных, 4 окружных и 2 городских конкурсах, завоевав 188 побед (из них в международных – 52 лауреата, 1 дипломант, всероссийских – 64 лауреат, 2 дипломанта, региональных – 1 лауреат, окружных – 27 лауреатов, 22 дипломанта, городских – 19 лауреатов). Из них 42 обучающийся (46% об числа обучающихся, принявших участие в конкурсах в 2022/2023 учебном году) приняли участие в 11 конкурсах: 4 международных, 5 всероссийских и 2 окружных, вошедших в Перечень, утверждённый Министерством просвещения РФ, завоевав 34 победы (из них в международных – 10 лауреатов, 1 дипломант, всероссийских – 2 лауреата, окружных – 22 лауреата, 22 дипломанта).

Сургутский музыкальный колледж **дает выпускнику альтернативные возможности**, в частности, работать по приобретенной специальности или продолжить обучение в высшем учебном заведении.

**Более 70% выпускников колледжа успешно поступают в высшие учебные заведения по профилю специальности**. Продолжая обучение в образовательных организациях высшего профессионального образования, выпускники колледжа становятся участниками и победителями престижнейших конкурсов, а также приобретают известность как концертирующие музыканты. Выпускники, не продолжившие обучение в организациях высшего образования, трудоустраиваются по специальности: работают в различных музыкально-педагогических учреждениях

ХМАО-Югры (ДМШ, ДШИ, музыкальных училищах и колледжах искусств, в высших учебных заведениях), ведут концертно-исполнительскую жизнь как солисты и артисты различных муниципальных и окружных музыкальных коллективов, трудятся в сфере культурного менеджмента, музыкальной журналистики.

В колледже **сформирована традиция организации и проведения концертов** для разных целевых групп населения. В динамике трёх лет (2020/2021, 2021/2022, 2022/2023) количество проведенных концертов на площадке БУ «Сургутский музыкальный колледж» имеет стабильную позитивную тенденцию - увеличение в сравнении 2020/2021 и 2022/2023 учебных годов на 16%, в сравнении с 2021/2022 и 2022/2023 учебных годов - на 4% благодаря творческой инициативности преподавателей, грамотной организационно-административной поддержке реализации творческих идей, появившегося опыта проведения концертных событий с использованием дистанционных технологий, снятию противоэпидемических ограничений на проведения событий в очном формате.

Количество выездных мероприятий после снижения 2020/2021 учебного года, связанного с требованиями санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16, методическими рекомендациями по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в профессиональных образовательных организациях МР 3.1/2.4.0206-20, утверждёнными Главным государственным санитарным врачом РФ 17.08.2020, увеличилось более чем в 6 раза, что подтверждает востребованность и необходимость для студентов колледжа демонстрации и совершенствования исполнительского мастерства, реализации производственной (концертной) практики, что гарантирует конкурентноспособность выпускников колледжа при поступлении в высшие образовательные учреждения.

В форме концертных выступлений, участия в гастролях, фестивалях и конкурсах, мастер-классах и открытых уроках, а также других формах исполнительской (концертной), педагогической и музыкально-просветительской деятельности на концертных площадках учреждений культуры ХМАО – Югры проводится исполнительская и преддипломная практика.

Коллективом колледжа **накоплен опыт реализации проектов различного уровня**, направленных на развитие эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи и повышения качества образования в сфере культуры и искусства, многие из которых являются знаковыми событиями для региона: Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства», Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория», Окружная творческая школа «Новые имена Югры», Окружной конкурсы юных пианистов «Волшебные клавиши», исполнителей на струнно-смычковых инструментах «По струнам мастерства», по музыкально-теоретическим дисциплинам, студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям». С проектами «Школа музыки», «Творите музыкой добро», «Обнимая сердца» коллектив колледжа вошел в межведомственный окружной культурно-образовательный проект «Познавательная культура». Важным достижением в развитии проектной деятельности в 2022/2023 году стало включение филармонического проекта «Школа музыки» в межведомственный культурно-образовательный проект «Культура для школьников», направление – «Культпоход» (сентябрь 2022) и проведение концертов-лекций филармонического проекта для 9-11 классов посредством программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» (с февраля 2023).

На протяжении десятилетнего периода в колледже активно развивается цифровая образовательная среда (электронный кабинет преподавателя, электронный журнал, электронный дневник студента, корпоративная компьютерная сеть, электронный библиотечный каталог и т.д.), направленная на оптимизацию образовательного процесса и эффективное использование новейших технологий в процессе обучения, повышение информационной грамотности студентов.

Вовлечение студентов колледжа в реализацию направлений воспитательной деятельность позволяет обучающемуся осознать социальную значимость и востребованность своей профессии, раскрыть потенциал творческой и волонтёрской деятельности в сфере культуры и искусства, получить опыт успешной общественной деятельности, творческой активности, профессиональной и социальной мобильности, сформировать активную гражданскую позицию, культурно-ценностные ориентации, гуманистическое мировоззрение.

Воспитательная деятельность как компонент социокультурной образовательной среды колледжа направлена на создание и совершенствование условий для становления личности обучающегося, формирования его духовно-нравственных ценностей, активной социальной жизненной позиции, российской гражданской идентичности, самореализации обучающегося в различных сферах деятельности – профессиональной, общественной, социальной.

Основополагающие **принципы организации воспитательного процесса**, соответствующие требованиям государства к воспитанию молодёжи, тенденциям развития социокультурного пространства:

**открытость** – возможность открытого обсуждения хода реализации программы воспитания, включения в процесс её реализации всех заинтересованных субъектов, поддержка проектов, предлагаемых организациями, сообществами, гражданами;

**демократизм** – переход от системы принудительного воздействия на субъект воспитания, к системе, основанной на эффективном взаимодействии всех участников образовательного процесса;

**духовность** – формирование у обучающегося смысложизненных духовных ориентаций, соблюдение общечеловеческих норм гуманистической морали, интеллектуальности и менталитета российского гражданина;

**толерантность** – наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учёт их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения в различных сферах жизни;

**вариативность** – включение различных вариантов технологий и содержания воспитания, нацеленность на формирование вариативности способов мышления, принятия вероятности решений в сфере профессиональной деятельности, готовности к деятеьности в ситуации неопределённости;

**природоспособность** – учёт прав пола, возраста, наклонностей, характера, предпочтений обучающихся, ответственность за саморазвитие, за последствия своих действий и поведения;

**эффективность** – формирование навыков социальной адаптации, самореализации, способности жить по

законам общества, не нарушая прав и свобод других, установившихся норм и традиций;

**воспитывающее обучение** – использование воспитательного потенциала содержания изучаемых учебных дисциплин в целях личностного развития обучающихся, формирования положительной мотивации к самообразованию, ориентация на творческо-практическую внеучебную деятельность;

**системность** – установление связи между субъектами внеучебной деятельности по взаимодействию в реализации воспитательной программы, социокультурных и творческих проектов и событий;

**поэтапность** – этапность реализации программы воспитания, коррекция целей, задач и механизмов реализации на основе проблемно-ориентированного анализа результатов деятельности;

**социальность** – ориентация на социальные установки, необходимые для успешной социализации обучающегося в обществе.

Деятельность по целенаправленному формированию личности обучающегося осуществляется в специально профессионально-организованном, управляемом и контролируемом целостном учебно-воспитательном процессе, характеризующимся совместной деятельностью, сотрудничеством, культурным содержанием, методами освоения культуры личностью, нужной и полезной обществу.

Управление и координацию воспитательного процесса колледжа осуществляют:

- заместитель директора по воспитательной работе;
- кураторы учебных групп;
- педагог-психолог;
- социальный педагог;
- воспитатель общежития;
- студенческий совет;
- совет родителей;

В воспитательной деятельности участвуют преподаватели, сотрудники учебной части и административно-управленческий аппарат.

Направления воспитательной деятельности реализуются посредством следующих форм: классный час, концерт, проект, творческие объединения, экскурсия, оформление информационных стендов, размещение информационных материалов на официальном сайте колледжа и посредством почтовой рассылки на корпоративные адреса электронной почты, создание видеороликов, челленджей, опросников и др.

### 1.3. Планируемые результаты рабочей программы воспитания

#### 1.3.1. Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания

Формулировки личностных результатов учитывают требования Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи.

| **Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания** *(дескрипторы)* | **Код личностных результатов реализации рабочей программы воспитания** |
|---|---|
| Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); | **ЛР 1** |
| Гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности | **ЛР 2** |
| Готовность к служению Отечеству, его защите | **ЛР 3** |
| Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире | **ЛР 4** |
| Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности | **ЛР 5** |
| Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям | **ЛР 6** |
| Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности | **ЛР 7** |
| Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей | **ЛР 8** |

| | |
|---|---|
| Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности | **ЛР 9** |
| Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений | **ЛР 10** |
| Принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков | **ЛР 11** |
| Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь | **ЛР 12** |
| Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем | **ЛР 13** |
| Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности | **ЛР 14** |
| Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни | **ЛР 15** |
| Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций | **ЛР 16** |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа» | **ЛР 17** |
| Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях | **ЛР 18** |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. | **ЛР 19** |
| Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой | **ЛР 20** |
| **Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности** | |
| Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности | **ЛР 21** |
| Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности | **ЛР 22** |
| Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем | **ЛР 23** |
| Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм | **ЛР 24** |
| Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам | **ЛР 25** |
| **Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации** | |
| Проявляющий уважения к наследию и традициям народов, населяющих Хант-Мансийский автономный округ - Югру | **ЛР 26** |
| Демонстрирующий активную жизненную позицию, вовлечённость в жизнь учреждения, муниципального образования, округа и страны | **ЛР 27** |
| Демонстрирующий осознанное отношение к самоопределению, пониманию своего места в социуме, потребность в здоровом образе жизни | **ЛР 28** |
| **Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные ключевыми работодателями** | |
| Выполняющий трудовые функции и демонстрирующий профессиональные навыки в профессиональной деятельности | **ЛР 29** |
| Демонстрирующий готовность и способность взаимодействовать с членами педагогического и (или) творческого коллектива, представителями профессионального сообщества, родителями (законными представителями) обучающихся, иными заинтересованными лицами и организациями при решении профессиональных задач в | **ЛР 30** |

| | |
|---|---|
| условиях быстроменяющейся действительности | |
| Анализирующий ход и результаты профессиональной деятельности, готовый интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности | **ЛР 31** |

**Планируемые личностные результаты**
**в ходе реализации образовательной программы**

| **Наименование профессионального модуля, учебной дисциплины** | **Код личностных результатов реализации рабочей программы воспитания** |
|---|---|
| ОУП.01 Русский язык | **ЛР 1, 2, 4-8** |
| ОУП.02 Литература | **ЛР 1, 2, 4-8** |
| ОУП.03 Родная литература | **ЛР 1, 2, 4-8,26** |
| ОУП.04 Иностранный язык | **ЛР 2, 4-9** |
| ОУП.05 Обществознание | **ЛР 1,2,5,6,13.16,17,19,23** |
| ОУП.06 Математика | **ЛР 1,5,6,8,9,10,11,12** |
| ОУП.07 Естествознание | **ЛР 7,9,11,12,14.20** |
| ОУП.08 Астрономия | **ЛР 4,14,26** |
| ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности | **ЛР 9, 10, 14** |
| ОУП.10 Физическая культура | **ЛР 1-6,8-10, 12, 14** |
| ПУП.01 История мировой культуры | **ЛР 1,4,6,8,10,19,24,25, 29** |
| ПУП.02 История | **ЛР 1-9, 11,12** |
| ПУП.03 Народная музыкальная культура | **ЛР 1,2,4,6,8,10,16,19,24,25, 26** |
| ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **ЛР 4,5,6,8,10,19,24, 29** |
| ОГСЭ.О1 Основы философии | **ЛР 19,21,23,24** |
| ОГСЭ.О2 История | **ЛР 13, 14, 15** |
| ОГСЭ.О3 Психология общения | **ЛР 5,6,7,12,19,21, 26,30** |
| ОГСЭ.О4 Иностранный язык | **ЛР 2, 4-9,21,25,27,30** |
| ОГСЭ.О5 Физическая культура | **ЛР 13-15** |
| ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **ЛР 4,5,6,8,10,19,24. 29** |
| ОП.02 Сольфеджио | **ЛР 5,7,9.13,21,22,24,25, 28,29** |
| ОП.03 Элементарная теория музыки | **ЛР 5,7,9.13,21,22,24,25, 28,31** |
| ОП.04 Гармония | **ЛР 5,7,9.13,21,22,24,25, 29.31** |
| ОП.05 Анализ музыкальных произведений | **ЛР 5,7,9.13,21,22,24,25, 29,31** |
| ОП.06 Музыкальная информатика | **ЛР 5,7,9,13,20-25, 27,29,31** |
| ОП.07 Безопасность жизнедеятельности | **ЛР 2.3,4,6,7,8,11,12,15,28,29** |
| ПП.01 *Прозводственная практика (исполнительская)* | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29,30** |
| ПП.02 *Прозводственная практика (педагогическая)* | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,30,31** |
| Фортепиано | |
| МДК.01.01 Специальный инструмент | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29-31** |
| УП.03 Чтение с листа и транспозиция | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29-31** |
| МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| УП.02 Фортепианный дуэт | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| УП.04 Ансамблевое исполнительство | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| МДК.01.03 Концертмейстерский класс | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| УП.01 Концертмейстерская подготовка | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов | **ЛР 4-10,13,17,18,21-27,30** |
| МДК.01.05 Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент | **ЛР 4-10,13,17,18,21-26,29,31** |
| МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29-31** |
| МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | **ЛР 4-10,13,17,18,21-31** |
| УП.05 Учебная практика по педагогической работе | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,30,31** |
| Оркестровые струнные инструменты | |
| МДК.01.01 Специальный инструмент | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29-31** |
| МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| МДК.01.03 Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| УП.01 Оркестр | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано) | **ЛР 4-10,13,17,18,21-26,29,31 30** |
| МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | **ЛР 4-10,13,17,18,21-27,** |
| МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29-31** |
| МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | **ЛР 4-10,13,17,18,21-31** |
| УП.02 Учебная практика по педагогической работе | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,30,31** |

| | |
|---|---|
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | |
| МДК.01.01 Специальный инструмент | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29-31** |
| МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| МДК.01.03 Дирижирование, чтение оркестровых партитур | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| УП.01 Оркестр | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано) | **ЛР 4-10,13,17,18,21-26,29,31 30** |
| МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | **ЛР 4-10,13,17,18,21-27,** |
| МДК 01.06 Оркестровый класс | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29-31** |
| МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | **ЛР 4-10,13,17,18,21-31** |
| УП.05 Учебная практика по педагогической работе | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,30,31** |
| **Инструменты народного оркестра** | |
| МДК.01.01 Специальный инструмент | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,29-31** |
| МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29,30** |
| МДК.01.03 Концертмейстерский класс | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано) | **ЛР 4-10,13,17,18,21-26,29,31 30** |
| МДК.01.05 Дирижирование, Чтение оркестровых партитур | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.01.06 Изучение родственных инструментов, История исполнительского искусства, Инструментоведение ( инструментовка) | **ЛР 4-10,13,17,18,21-27,** |
| МДК.01.07 Оркестровый класс | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29,31** |
| УП.01 Оркестр | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| УП.02 Концертмейстерская подготовка | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,26.27,29.31** |
| МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,29-31** |
| МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | **ЛР 4-10,13,17,18,21-31** |
| УП.03 Учебная практика по педагогической работе | **ЛР 4-10,13,17,18,21-25,27,30,31** |

### 1.3.2. Результаты профессионального цикла

Компетентностный подход в воспитании акцентирует внимание на формировании у студентов компетенций, обеспечивающих им возможность успешной социализации, способствующих выполнению ими в будущем многообразных видов социально-профессиональной деятельности.

В результате образования у студента должна быть сформирована целостная социально-профессиональная компетентность. Выпускник колледжа должен быть готовым к выполнению профессиональных функций, должен обладать общими и профессиональными компетенциями.

**Общие компетенции** – это совокупность социально-личностных качеств студента выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определённом квалификационном уровне. Именно на развитие социально-личностных и индивидуальных компетенций студента направлены усилия воспитательной работы в колледже.

**Профессиональная компетенция** – это познаваемая, поддающаяся оценке, совокупность взаимосвязанных знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного выполнения требований и разрешений проблемных ситуаций в профессиональной деятельности.

**Общие компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимся в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ОК 11. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК.12. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

**Профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 1.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.
ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.
ПК 1.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.
ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.
ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.
ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.
ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.
ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.
ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.
ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.
ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.

### 1.4. Виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров колледжа

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках пяти направлений воспитательной деятельности посредством проектов Программы развития колледжа на 2021-2025 годы.

| **Направление воспитательной деятельности** | **Проект Программы развития** |
|---|---|
| Профессионально-ориентирующее (профессионально-творческое, нравственное, культурно-эстетическое) | Проект «Молодые профессионалы»<br>Проект «Социальная активность, направление «Творческая реализация» |
| Гражданско - патриотическое, правовое воспитание | Проект «Социальная активность», направление «Активный гражданин» |
| Физическое воспитание, формирование здорового образа жизни | Проект «Здоровьесбережение» |
| Волонтерская (добровольческая) деятельность | Проект «Социальная активность», направление «Доброволец СМК» |
| Студенческое самоуправление | Проект «Социальная активность», направление «Активный гражданин» |

Направления воспитательной деятельности реализуются путем организации деятельности в рамках следующих модулей:

| **Наименование модуля** | **Содержание деятельности** |
|---|---|
| **Проектная деятельность** | БУ «Сургутский музыкальный колледж» успешно реализует социокультурные и образовательные проекты. Данное направления деятельности является перспективным в продвижении позитивного имиджа БУ «Сургутский музыкальный колледж» в культурно-образовательном пространстве округа, повышении качества воспитательной деятельности. |

| | |
|---|---|
| | Проектная деятельность направлена на формирование единого культурно-коммуникационного пространства средствами музыкального просветительства в условиях продуктивного взаимовыгодного социального партнерства, сохранение культурного и исторического наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры; популяризацию и продвижение объектов культурного наследия посредством обеспечения доступа граждан к культурным ценностям и участию в культурной жизни, реализации творческого потенциала обучающихся и работников колледжа, создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры.<br>В реализацию проектов должны быть вовлечены все обучающиеся и педагогические работники, что способствует интенсификации общения. Проектная деятельность помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, организовывать и проводить события различного уровня.<br>**На внешнем уровне -** организация и проведение социально-творческих и культурно-образовательных проектов, таких как:<br>– Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (с периодичностью раз в два года);<br>– Студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» (с периодичностью раз в два года);<br>– Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория» (с периодичностью раз в четыре года);<br>– Окружная творческая школа «Новые имена Югры» (ежегодно);<br>– Окружной открытый конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» (с периодичностью раз в два года);<br>– Окружной открытый конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «По струнам мастерства» (с периодичностью раз в два года);<br>– Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам (с периодичностью раз в два года).<br>– участие с филармоническим проектом «Школа музыки» в реализации межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников», направление – «Культпоход», проведение концертов-лекций филармонического проекта для 9-11 классов посредством программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта»;<br>– участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям, памятным датам.<br>**На уровне колледжа:**<br>– ежегодные творческие события, связанные со значимыми для обучающихся и преподавателей знаменательными датами, памятными датами истории, государственными праздниками в рамках проекта «Социальная активность»;<br>– торжественные посвящения, связанные с поступлением обучающихся в колледж и завершением обучения;<br>– церемонии награждения (по итогам семестра) обучающихся за активное участие в жизни колледжа, концертно - конкурсной, общественной, волонтёрской деятельности, поощрение социальной активности, развитие позитивных межличностных отношений, формирование чувства доверия и уважения друг к другу;<br>– дни здоровья, спортивные соревнования в рамках проекта «Здоровьесбережение».<br>**На уровне учебной группы:**<br>– выбор и делегирование представителей учебной группы в общеколледжную рабочую группу, ответственную за реализацию проектов и событий;<br>– участие учебных групп в реализации социокультурных, образовательных, творческих, просветительских проектов и событий;<br>**На индивидуальном уровне:**<br>– вовлечение каждого обучающегося в проектную деятельность колледжа в одной из возможных для них ролей (сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);<br>– индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки и реализации проектов;<br>– наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения проектов и событий, за его отношениями со сверстниками, с преподавателями, сотрудниками, социальными партнёрами и др.;<br>– при необходимости - коррекция поведения обучающегося через частные беседы, через включение обучающегося в совместную деятельность, через предложение взять на себя роль ответственного за тот или иной этап общей работы. |
| **Молодые профессионалы** | Данный модуль ставит своей целью повышение конкурентоспособности выпускников Сургутского музыкального колледжа, построение их личной профессиональной траектории, поддержание положительного имиджа колледжа. Для этого создаются условия для профессионального саморазвития и самореализации личности обучающихся через их вовлечение в профессионально-творческую деятельность, участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства, в том числе вошедших в Перечень конкурсов и олимпиад профессионального мастерства обучающихся по образовательным программам среднего |

| | |
|---|---|
| | профессионального образования, учитываемых при проведении мониторинга качества подготовки кадров и Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно- исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, ежегодно утверждаемых Министерством просвещения РФ. Осуществляется работа по включению конкурсов, организуемым колледжем, в перечень мероприятий, утверждаемый Министерство просвещения Российской Федерации в соответствии с Правилами выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития, утверждёнными постановлением Правительства РФ от 17 ноября 2015 г. № 1239.<br>В современных социально-экономических условиях профессионально-творческая деятельность обучающихся колледжа становится одним из критериев достижения заданного качества среднего профессионального образования, уровня конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда.<br>Профессионально-творческая деятельность - закономерный результат учебного процесса, отражающий профессиональный и творческий потенциал педагогических работников и обучающихся колледжа. С целью формирования общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС, создания условий для эффективной организации производственной (исполнительской) практики студентов, для поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей и молодежи в автономном округе, в рамках профориентационной работы ежегодно проводятся концерты и конкурсы - как на площадке Сургутского музыкального колледжа, в том числе с применением дистанционных технологий, так и в городах ХМАО-Югры, ЯНАО и других регионов. |
| **Учебное занятие** | Отражает совместную деятельность педагогов и студентов по соорганизации составляющих учебно-воспитательного процесса, определяющих общую эмоционально-психологическую атмосферу жизнедеятельности колледжа. Модуль предусматривает взаимодополнение учебного и воспитательного процессов, поиск воспитательных решений в учебной деятельности, в том числе в дополнительном образовании обучающихся колледжа.<br>Воспитательный потенциал учебного занятия отражен в рабочих программах дисциплин и модулей и реализуется через:<br>– социально-культурные аспекты профессионального обучения будущих специалистов, предполагающие сохранение, трансляцию, освоение и развитие традиций, норм, ценностей в сфере исторической, художественной, духовно-нравственной, политической и экологической культуры;<br>– использование активных и интерактивных форм и методов как наиболее эффективных форм обучения, способствующих формированию общих компетенций, в том числе таких, как работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях, самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;<br>– установление доверительных отношений между преподавателем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию требований, привлечению внимания к обсуждаемой информации, активизации познавательной деятельности;<br>– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на учебных занятиях явлений, организация работы с получаемой социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения;<br>– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;<br>– включение в учебное занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в учебной группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия. |
| **Кураторское сопровождение** | Осуществляя взаимодействие с учебной группой, куратор организует работу как с коллективом учебной группы, так и индивидуальную работу с обучающимися; работу с преподавателями, ведущими занятия в данной группе; работу с родителями (законными представителями) обучающихся.<br>**Работа с коллективом учебной группы включает:**<br>– инициирование и поддержку участия учебной группы в проектах, творческих событиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке и проведении;<br>– организацию интересных и полезных для личностного развития обучающегося совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них обучающихся с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с |

| | |
|---|---|
| | обучающимися учебной группы, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;<br>– проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения преподавателя и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности, поддержки активной позиции каждого в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.<br>**Работа с педагогом-психологом, социальным педагогом включает:**<br>– организацию системной психологической помощи обучающимся в решении проблем, возникающих в процессе педагогической деятельности и педагогическом общении;<br>– психологическое сопровождение процесса адаптации обучающихся 1 курса;<br>– диагностику индивидуальных психологических особенностей обучающихся и уровня развития эмоционально-волевой сферы;<br>– выявление условий, затрудняющих становление и развитие личности обучающихся с учетом их особенностей;<br>– осуществление психопрофилактической работы с учетом особенностей обучающихся, а также детей с ограниченными возможностями здоровья, а также испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации; превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации.<br>– разработку конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;<br>– обнаружение признаков психологического неблагополучия в развитии личности;<br>– изменение психолого-педагогических условий, угрожающих безопасности психологического здоровья обучающихся в образовательной среде.<br>**Индивидуальная работа с обучающимися включает:**<br>– изучение особенностей личностного развития обучающихся через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в организуемых куратором беседах по тем или иным нравственным проблемам; анализ результатов наблюдения, сравнение с результатами бесед куратора с родителями (законными представителями), с ведущими преподавателями, педагогом-психологом;<br>– поддержку обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одногруппниками или преподавателями, выбор вуза и/или дальнейшего трудоустройства, успеваемость, посещаемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется куратором в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;<br>– индивидуальную работу с обучающимися, направленную на заполнение ими личных портфолио, в которых они не просто фиксируют свои учебные, творческие, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с куратором в начале каждого учебного года планируют, а в конце года анализируют свои успехи и неудачи;<br>– коррекцию поведения обучающегося через частные беседы с самим обучающимся, его родителями (законными представителями), с другими обучающимися; через включение в проводимые педагогом-психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в учебной группе.<br>**Работа с ведущими преподавателями включает:**<br>– регулярные консультации куратора с преподавателями, направленные на формирование единства мнений и требований преподавателей по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между педагогами и обучающимися;<br>– проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем учебной группы и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;<br>– привлечение преподавателей к участию во внутригрупповых делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;<br>– привлечение преподавателей к участию в родительских собраниях для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.<br>**Работа с родителями (законными представителями) обучающихся включает:**<br>– регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах их детей, о жизни учебной группы в целом;<br>– помощь родителям (законным представителям) в регулировании отношений между ними, администрацией и преподавателями;<br>– организацию родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;<br>– содействие в организации работы Совета родителей, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов, затрагивающие интересы несовершеннолетних обучающихся. |
| **Разговоры о важном** | Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» реализуются кураторами групп в соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по |

| | |
|---|---|
| | реализации цикла внеурочных занятий Разговоры о важном)». Основные темы связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России.<br>При реализации модуля используются методические материалы портала https://razgovor.edsoo.ru/ |
| **Самоуправление** | Социальному развитию личности способствует коллективная самоорганизация студенческой среды. Поддержка студенческого самоуправления позволит выстроить воспитательную систему на основе эффективного взаимодействия субъектов воспитательной деятельности, поддерживать творческие инициативы, обеспечивать развитие и самореализацию обучающихся, формировать у обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства.<br>В качестве органа самоуправления обучающихся в колледже должен действовать студенческий совет. Члены студенческого совета активно вовлекаются:<br>– в решение вопросов управления колледжа и принятия административных решений, согласования локальных актов, затрагивающих права и законные интересы обучающихся;<br>– в общественную жизнь колледжа, работу Совета профилактики, Стипендиальной комиссии, комиссий по поверке качества питания, санитарного содержания помещений общежития.<br>Инициативы студенческого совета по проведению личностно значимых для обучающихся событий (концерты, капустники, флешмобы, челленджи и т.п.) должны осуществляться при поддержке кураторов групп, преподавателей и администрации колледжа.<br>**На уровне учебной группы** осуществляется деятельность старост, выбранных по инициативе и предложениям обучающихся учебной группы, представляющих интересы учебной группы, призванных координировать работу учебной группы с деятельностью Студенческого совета и кураторов.<br>**В общежитии** действует жилищно-бытовой центр студенческого совета, который представляет интересы студентов, проживающих в общежитии, проводит беседы с нарушителями правил внутреннего распорядка общежития, участвует в проведении ежемесячных рейдов по проверке санитарного состояний комнат общежития, оформлении информационных стендов.<br>Деятельность студенческого самоуправление позволяет:<br>– создавать условия для поддержки культурно-образовательных инициатив всех субъектов образовательного процесса;<br>– вовлекать обучающихся в работу студенческого совета, в добровольческую (волонтёрскую) деятельность;<br>– соблюдать принципы открытости информации с целью поддержки, обсуждения и продвижения инициатив обучающихся по разным направлениям деятельности;<br>– развивать правовую и политическую культуру обучающихся, расширять конструктивное участия студентов в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления. |
| **Волонтёрское движение** | Волонтёрская (добровольческая) деятельность студентов колледжа связана со сферой культуры и искусства. В качестве волонтёров обучающиеся могут участвовать во всероссийских акциях; всероссийских, окружных и муниципальных проектах, в реализации социокультурных проектов колледжа «Обнимая сердца», «Творите музыкой добро», «Школа музыки», «Органный зал онлайн» и других.<br>Деятельность волонтёрского движения направлена на реализацию добровольческих инициатив в сфере культуры, развитие культурной и творческой среды колледжа, города, округа, а также социальную самореализацию обучающихся путём ознакомления с различными видами социальной активности и вовлечения в добровольческую деятельность, создания условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, что позволяет:<br>– поддерживать студенческие инициативы, вовлекать обучающихся в добровольческую (волонтёрскую) деятельность;<br>– содействовать регистрации студентов, активно вовлеченных в добровольческую деятельность, в единой информационной системе «Добровольцы России»;<br>– развивать нравственные качества, формировать нравственную позицию;<br>– создавать условия для привлечения обучающихся к участию в крупномасштабных культурных проектах города Сургута, ХМАО – Югры, Российской Федерации;<br>– обеспечивать волонтёрское сопровождение социально-творческих, культурно-образовательных проектов колледжа.<br>**Основными направлениями и формами волонтёрской деятельности** в колледже определены:<br>– активное участие в организации и проведении концертов для детей, пожилых людей, инвалидов, а также оказание адресной помощи для социально-незащищенных слоёв населения-ветеранов, нуждающихся во внимании и общении и не имеющих возможности посещать концерты, в том числе в рамках проектной деятельности колледжа;<br>– проведение работы по привлечению студентов к волонтёрской деятельности;<br>– оказание помощи в развитии и популяризации классической музыки и культурного наследия;<br>– участие в сопровождении мероприятий социальных партнёров – МАУ «Сургутская филармония», БУ «Сургутский музыкально-драматический театр», МБОУ Детский школы искусств и другие; |

| | |
|---|---|
| | – реализация направления воспитательной деятельности в колледже, связанной с пропагандой здорового образа жизни;<br>– участие в благотворительных, спортивно-оздоровительных мероприятиях и мероприятиях духовно-нравственной направленности;<br>– участие в деятельности по профилактике негативных проявлений в молодёжной среде.<br>Указанные направления могут расширяться в зависимости от реализуемых проектов. |
| **Творческие объединения** | Вовлечение в творческие объединения открывает широкие возможности для плодотворного творческого общения, создает условия демократизации жизнедеятельности, содружества и сотворчества обучающихся и преподавателей, для профессионального самосовершенствования и развития, реализации творческого потенциала; решения проблем организации продуктивного досуга обучающихся; развития организаторских способностей, профилактики девиантного, асоциального поведения.<br>Творческие объединения должны способствовать созданию благоприятных условий для воспитания гармонично-развитой и социально ответственной личности, реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, поддержки инициатив обучающихся, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию. Творческие объединения позволяют реализовать инициативы обучающихся по созданию объединений студентов, обеспечить максимальную занятость студентов во внеурочное время, развивают способности обучающихся по различным направлениям деятельности, умение самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, в соответствии с целями и задачам внеучебной деятельности студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж».<br>Реализация воспитательного потенциала творческих объединений студентов по интересам возможна при учёте мнения обучающихся. В Сургутском музыкальном колледже обучающимся предлагаются на выбор следующие направления:<br>– спортивно-оздоровительное (секция «Общая физическая подготовка);<br>– совместная исполнительская деятельность (инструментальный ансамбль «Арт-контраст», вокальные ансамбли «Экспромт», «Mistik voice», Симфонический оркестр);<br>– освоение современных музыкальных технологий (электронные музыкальные инструменты);<br>– сохранение традиционной национальной традиции (Гармонь – душа России);<br>– психолого-педагогическое сопровождение (Необычная психология);<br>– общепрофессиональное направление (Практическая гармония, Тайны гармонии);<br>– театрально-сценическое направление (Театральная студия).<br>Направления деятельности объединений ежегодно должны корректируются на основе анализа мнения обучающихся и потенциала образовательного процесса в реализации данного модуля. |
| **Медиа колледжа** | Цель медиа колледжа – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.<br>**Воспитательный потенциал медиа колледжа должен быть реализован посредством:**<br>– электронных кабинетов преподавателей, где размещаются материалы учебного и воспитательного характера (дополнительные источники информации, видео с выступлениями выдающихся исполнителей, мастер-классы выдающихся деятелей культуры и искусства, театральные постановки, ссылки на виртуальные выставки и пр.);<br>– библиотечного фонда, содержащего учебно-методические, художественные, справочные издания, энциклопедии для гармоничного развития личности обучающегося; в читальном зале создана среда, акцентирующая внимание на занковых, праздничных и юбилейных датах мировой истории;<br>– фонда фонотеки, содержащего уникальные образцы исполнительского искусства, архив видео и аудиоматериалов ярких культурно-творческих событий колледжа;<br>– выпуска студенческой газеты «Орфей»;<br>– размещения информационных материалов на официальном сайте, в официальных группах социальных сетях.<br>**Виды и формы деятельности:**<br>– освещение наиболее интересных моментов жизни колледжа, популяризация программ, проектов, событий, объединений студентов по интересам, волонтёрского движения, деятельности органов студенческого самоуправления;<br>– медиацентр – создание из заинтересованных добровольцев группы информационно-технической поддержки, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение социально-просветительских, творческих, образовательных проектов и событий колледжа;<br>– участие обучающихся в конкурсах медиа. |
| **Взаимодействие с родителями** | Вовлечение родителей (законных представителей) в коллегиальные формы управления воспитанием, организацию профориентационно значимого общения коллектива обучающихся с родителями как носителями трудового опыта и корпоративной культуры. Работа с родителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и колледжа в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:<br>**На уровне группы:**<br>– Совет родителей несовершеннолетних обучающихся колледжа, участвующий в |

| | |
|---|---|
| | управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации студентов;<br>– «Родительская школа», где обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с педагогом-психологом;<br>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;<br>– семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.<br>**На индивидуальном уровне:**<br>– работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;<br>– участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;<br>– помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих и групповых мероприятий воспитательной направленности;<br>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий преподавателей и родителей. |
| **Безопасность жизнедеятельности** | Создание безопасных условий для реализации прав и законных интересов студентов, обеспечение защиты от факторов, негативно влияющих на их физическое, интеллектуальное, психическое, духовное и нравственное развитие, профилактическая работа по формированию безопасной и комфортной среды в колледже, выявление рисков и поддержку обучающихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. **Основные направления работы:**<br>– повышение уровня знаний обучающихся по основам безопасности жизнедеятельности, получение практических навыков поведения в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях;<br>– реализация мер в сфере информационной безопасности, формирование безопасной информационной среды, формирование у обучающихся навыков самостоятельного, осознанного и ответственного использования информационной продукции;<br>– популяризация здорового образа жизни, профилактические осмотры, иммунопрофилактика;<br>– профилактика потребления алкогольной продукции, наркотических средств и психотропных веществ в немедицинских целях;<br>– противодействие распространению деструктивной идеологии, оказывающей дестабилизирующее влияние на общественные настроения, формирование у обучающихся стойкого неприятия идеологии терроризма и экстремизма в различных их проявлениях, противодействие обострению межнациональных и межконфессиональных конфликтов;<br>– профилактики антиобщественного и противоправного поведения обучающихся.<br>**Виды и формы деятельности:**<br>– инструктажи безопасности жизнедеятельности обучающихся (вводные, повторные, целевые), в том числе по противодействию терроризму и действиях в экстремальных ситуациях, о мерах пожарной безопасности в помещениях колледжа;<br>– тренировки по эвакуации работников, студентов и посетителей колледжа;<br>– беседы, встречи, классные часы, посвящённые защите от деструктивных идеологий, в том числе с привлечением сотрудников правоохранительных органов, медицинских учреждений, общественных организаций;<br>– информационно-просветительские беседы о безопасном поведении, защите персональных данных, личной информации в информационно-коммуникативныой среде<br>– обеспечение контент - фильтрации к материалам экстремистского характера и информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей, а также ограничение доступа к сайтам, содержащимся в «Едином реестре доменных имён, указателей страниц сайтов в сети «Интернет», содержащие информацию, распространение которой в Российской Федерации запрещено»;<br>– контроль функционирования систем фильтрации доступа к информации в сети «Интернет»;<br>– организация занятий объединения студентов по интересам «Необычная психология»;<br>– вовлечение обучающихся колледжа в концертно-конкурсную, проектную, волонтёрскую деятельность;<br>– диагностические исследования мотивации обучающихся к обучению, уровня тревожности, коммуникативных склонностей, уровня толерантности (терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению, обычаям, без использования этого понятия к асоциальным явлениям жизни (пьянству, воровству, хамскому поведению и т. д.) обучающихся;<br>– социально-психологическое тестирование в соответствии с Федеральным законом от 07.06.2013 г. №120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам профилактики незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 июня 2014 года № 658 «Об утверждении Порядка проведения социально-психологического тестирования лиц, обучающихся в образовательных организациях и профессиональных |

| | |
|---|---|
| | образовательных организациях, а также в образовательных организациях высшего образования» |

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Основным направлением самоанализа воспитательной деятельности является результат воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы. Индивидуальные личностные результаты каждого обучающегося колледжа отражаются в Портфолио обучающегося Сургутского музыкального колледжа.

Показатели внутренней оценки качества созданной социокультурной образовательной среды колледжа, эффективности реализации рабочей программы воспитания и оценка результативности воспитательной деятельности отражены в таблице 1. Основные направления самоанализа качества и эффективности реализации рабочей программы воспитания.

Таблица 1. **Основные направления самоанализа качества и эффективности реализации рабочей программы воспитания**

| № п/п | Показатели качества и эффективности реализации рабочей программы воспитания | Единица измерения | Значение показателя учебной группы | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | на 1 курсе | | на 2 курсе | | на 3 курсе | | на 4 курсе | |
| | | | 1 сем. | 2 сем. | 3 сем. | 4 сем. | 5 сем. | 6 сем. | 7 сем. | 8 сем. |
| 1. | **Раздел 1. Показатели качества созданных условий для воспитания обучающихся** | | | | | | | | | |
| 1.1. | Количество проведённых мероприятий на площадке колледжа, в которых участвовали обучающиеся учебной группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.2. | Количество проведённых выездных концертов, в которых участвовали обучающиеся учебной группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.3. | Количество конкурсов, проведённых в колледже, в которых участвовали обучающиеся учебной группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.4. | Количество объединений студентов по интересам в колледже, в которых могут заниматься обучающиеся | ед. | | | | | | | | |
| 1.5. | Количество творческих объединений студентов по интересам, которые посещали обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.6. | Численность обучающихся, вовлечённых в работу объединений студентов по интересам | чел. | | | | | | | | |
| 1.7. | Доля обучающихся, вовлечённых в работу объединений студентов по интересам от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 1.8. | Доля обучающихся, принявших участие в анкетировании по выявлению удовлетворенностью качеством обучения и условиями образовательного процесса, от общей численности обучающихся в учебной группе | % | | | | | | | | |
| 1.9. | Количество мероприятий, проведённых по инициативе студенческого совета колледжа, в которых приняли участие обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.10. | Количество обучающихся, предоставивших материалы для выпусков печатного издания (студенческой газеты) «Орфей» | чел. | | | | | | | | |
| 1.11. | Доля студентов, вовлечённых в мероприятия с привлечением религиозных и общественных организаций, деятелей культуры и искусства, представителей прокуратуры, правоохранительных органов от общего числа группы | % | | | | | | | | |
| 1.12. | Доля обучающихся, получивших нематериальные поощрения за участие в проектах/событиях гражданско-патриотической направленности от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 1.13. | Количество мероприятий с привлечением волонтёров, в которых участвовали обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.14. | Количество организованных и проведённых социально-творческих и культурно-образовательных проектов, в которых принимали участие обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.15. | Количество культурно-просветительских мероприятий, проведённых в рамках реализации межведомственного окружного культурно-образовательного проекта «Познавательная культура», в которых приняли участие обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.16. | Количество социокультурных проектов, проведённых в рамках внеучебной деятельности, в которых приняли участие обучающиеся группы | ед. | | | | | | | | |
| 1.17. | Численность обучающихся, вовлечённых в реализацию социокультурных проектов | чел. | | | | | | | | |
| 1.18. | Доля обучающихся, вовлечённых в реализацию социокультурных проектов от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 1.19. | Уровень удовлетворенности обучающихся образовательными услугами колледжа | % | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | **Раздел 2. Показатели эффективности реализации рабочей программы воспитания** | | | | | | | | | |
| 2.1. | Доля обучающихся, не пропустивших ни одного учебного занятия по неуважительной причине от общей численности обучающихся в учебной группе | % | - | | - | | | | | |
| 2.2. | Средний балл освоения ППССЗ по итогам учебного года (по всем обучающимся учебной группы по результатам промежуточной аттестации за зимнюю и летнюю сессии) | 1,0-5,0 балл | | | | | | | | |
| 2.3. | Численность обучающихся, принявших участие в конкурсах, проведённых в колледже | чел. | | | | | | | | |
| 2.4. | Число обучающихся, участвовавших в профессиональных конкурсах/олимпиадах от общей численности обучающихся в учебной группе | чел. | | | | | | | | |
| 2.5. | Численность обучающихся, принявших участие в конкурсах различного уровня (международные, всероссийские, региональные).<br>Из них наград (ед.): | чел. | | | | | | | | |
| 2.6. | Гран-При | чел. | | | | | | | | |
| 2.7. | Лауреаты 1 степени | чел. | | | | | | | | |
| 2.8. | Лауреаты 2 степени | чел. | | | | | | | | |
| 2.9. | Лауреаты 3 степени | чел. | | | | | | | | |
| 2.10. | Доля обучающихся, победивших в профессиональных конкурсах, от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.11. | Доля обучающихся, получающих именную стипендию, правительственную стипендию, стипендию Губернатора ХМАО-Югры от общей численности обучающихся в учебной группе | % | | | | | | | | |
| 2.12. | Численность обучающихся, получающих академическую стипендию | чел. | | | | | | | | |
| 2.13. | Доля обучающихся об общей численности обучающихся в группе, получающих академическую стипендию | % | | | | | | | | |
| 2.14. | Численность обучающихся, получающих повышенную академическую стипендию | чел. | | | | | | | | |
| 2.15. | Доля обучающихся от общей численности обучающихся в учебной группе, получающих повышенную академическую стипендию | % | | | | | | | | |
| 2.16. | Численность обучающихся, получающих социальную стипендию | чел. | | | | | | | | |
| 2.17. | Доля обучающихся от общей численности обучающихся в учебной группе, получающих социальную стипендию | % | | | | | | | | |
| 2.18. | Доля обучающихся от общей численности обучающихся в учебной группе, продемонстрировавших высокий уровень подготовки по программам подготовки специалистов среднего звена (дипломы без «3») | % | | | | | | | | |
| 2.19. | Доля обучающихся от общей численности обучающихся в учебной группе, получивших дипломы с отличием | % | | | | | | | | |
| 2.20. | Количество обучающихся в учебной группе, получивших в ходе ГИА оценку «неудовлетворительно» | чел. | | | | | | | | |
| 2.21. | Доля выпускников, завершивших освоение образовательной программы СПО относительно численности обучающихся, зачисленных на 1 курс | % | | | | | | | | |
| 2.22. | Доля выпускников, трудоустроившихся в течение календарного года, следующего за годом выпуска, в общей численности выпускников группы | % | | | | | | | | |
| 2.23. | Доля выпускников учреждения СПО, поступивших в ООВО по профилю специальности | % | | | | | | | | |
| 2.24. | Доля обучающихся, задействованных в деятельности Совета студенческого самоуправления от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.25. | Доля обучающихся, получивших нематериальные поощрения за участие в творческих проектах/событиях от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.26. | Доля обучающихся, получивших нематериальные поощрения за волонтёрскую деятельность от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.27. | Доля обучающихся, вовлечённых в волонтёрскую деятельность от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.28. | Доля обучающихся, вовлечённых в волонтёрскую деятельность в рамках волонтёрского движения от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.29. | Доля обучающихся, зарегистрированных в системе «Добровольцы России» от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.30. | Доля обучающихся, прошедших обучение в сфере добровольчества (волонтёрства) от общего числа обучающихся группы | % | | | | | | | | |
| 2.31. | Численность обучающихся, вовлечённых во внеучебные воспитательные мероприятия в колледже | чел. | | | | | | | | |
| 2.32. | Численность обучающихся, вовлечённых во внеучебные воспитательные выездные мероприятия | чел. | | | | | | | | |
| 2.33. | Доля обучающихся, получивших награды, грамоты за участие в спортивных соревнованиях, ГТО и иных физкультурно-оздоровительных мероприятиях различного уровня, от общей численности обучающихся в учебной группе | % | | | | | | | | |
| 2.34. | Доля положительных отзывов родителей (законных представителей) обучающихся учебной группы по результатам проведенных воспитательных мероприятий от общего количества отзывов родителей учебной группы | % | | | | | | | | |
| 2.35. | Количество обучающихся учебной группы, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля | чел. | | | | | | | | |
| 2.36. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся группы, находящихся в группе риска по результатам социально-психологического тестирования в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ | чел. | | | | | | | | |
| 2.37. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся, состоящих на учете в КДН | % | | | | | | | | |
| 2.38. | Количество правонарушений, совершенных обучающимися учебной группы за учебный год | ед. | | | | | | | | |
| 2.39. | Количество обучающихся, получивших травмы при проведении воспитательных мероприятий | чел. | | | | | | | | |
| 2.40. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся группы, имеющие: | % | | | | | | | | |
| 2.41. | Высокий уровень тревожности (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.42. | Средний уровень тревожности (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.43. | Низкий уровень тревожности (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.44. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся группы, имеющие: | | | | | | | | | |
| 2.45. | Высокий уровень коммуникативных склонностей (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.46. | Средний уровень коммуникативных склонностей (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.47. | Низкий уровень коммуникативных склонностей (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.48. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся группы, имеющие: | | | | | | | | | |
| 2.49. | Высокий уровень мотивации (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.50. | Средний уровень мотивации (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.51. | Низкий уровень мотивации (1 / 2 семестр) | % | | | | | | | | |
| 2.52. | Доля обучающихся от общего числа обучающихся группы, имеющие: | | | | | | | | | |
| 2.53. | Высокий уровень толерантности (1 / 2 семестр) | | | | | | | | | |
| 2.54. | Средний уровень толерантности (1 / 2 семестр) | | | | | | | | | |
| 2.55. | Низкий уровень толерантности (1 / 2 семестр) | | | | | | | | | |
| 2.56. | Доля обучающихся, прошедших социально-психологическое тестирование в целях раннего | % | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ | | | | | | | | | |
| 2.57. | Численность обучающихся, получающих различные формы материальной поддержки | чел. | | | | | | | | |
| 2.58. | Доля обучающихся, вовлечённых в профилактические мероприятия | % | | | | | | | | |
| 2.59. | Доля обучающихся, привлечённых к пропаганде и формированию культуры здорового образа жизни, обеспечению безопасности обучающихся во время пребывания в колледже; профилактике вредных привычек, несчастных случаев | % | | | | | | | | |

## РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Реализация рабочей программы воспитания предполагает комплексное взаимодействие преподавателей, администрации и иных работников колледжа, обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Направления воспитательной деятельности реализуются посредством следующих форм: классный час, концерт, проект, творческие объединения, экскурсия, оформление информационных стендов, размещение информационных материалов на официальном сайте колледжа и посредством почтовой рассылки на корпоративные адреса электронной почты, создание видеороликов, челленджей, опросников и др.

Воспитательные мероприятия (в том числе, виртуальные экскурсии, семинары и т.п.) могут проводиться с применением дистанционных образовательных технологий, при этом обеспечивается свободный доступ каждого обучающегося к электронной информационно-образовательной среде колледжа и к электронным ресурсам.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы. Для реализации рабочей программы воспитания инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

### 3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися в колледже ресурсами:

– Конституции Российской Федерации;

– Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указа Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Указа Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2020 № 344 «Об утверждении Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года»;

– Указа президента Российской Федерации от 05.12.2016 № 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации»;

– Указа Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

– Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

– Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее - ФЗ-304);

– Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

– Указа Президента РФ от 01.12.2015 № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»;

– Постановления Правительства РФ от 17.11.2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;

– Паспорта национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);

– Паспорта национального проекта «Культура» (утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16);

– Национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», утвержденная Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 04.06.2019 г. №7;

– Основ государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 №2403-р);

– Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р);

– Распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 25.08.2014 №1618-р);

– Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.12.2018 года № 2950-р «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года»);

– Распоряжения Правительства РФ от 25 сентября 2017г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ 2017-2023 гг.»;

– Распоряжения Минпросвещения России от 25.12.2019 № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;

– Приказа Федерального агентства по делам молодежи от 15.04.2019 г. № 118 «Об утверждении методики расчета показателей федерального проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1387 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 ноября 2014 г., регистрационный №34897);

– Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17.12.2021 г., регистрационный № 66403);

– Образовательного стандарта подготовки добровольца (волонтера);

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 23.03.2021 года № 27-оз «О регулировании отдельных отношений в сфере реализации молодежной политики в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.12.2015 года №130-оз «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Закона Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 17.10.2018 года № 68-оз «О регулировании отдельных вопросов в сфере добровольчества (волонтерства) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

– Концепции развития добровольчества (волонтёрства) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (утв. Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 20.10.2017 №612-рп);

– Концепции правового просвещения граждан, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (утв. Распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 29.12.2018 №731-рп);

– Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 21.01.2019 №09-ОД-8/01-09 «Об утверждении плана мероприятий Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры по правовому просвещению граждан, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

– Приказа Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 27.09.2019 №09-ОД-234/01-09 «О методических материалах по привлечению добровольцев и добровольческих организаций государственными и муниципальными учреждениями культуры на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»;

– Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий Разговоры о важном)»;

– Письма Минобрнауки России от 26.12.2017 № 07-7657 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению восстановительных технологий (в том числе медиации) в воспитательную деятельность образовательных организаций»);

– Государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Культурное пространство» (утв. Постановлением Правительства ХМАО-Югры от 31.10.2021 №470-п);

– Постановления Губернатора ХМАО - Югры от 27.03.2019 №63-рг «О комплексном плане противодействия идеологии терроризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2019-2023 годы»;

– Устава БУ «Сургутский музыкальный колледж», утверждённого распоряжением директора Департамента по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15.08.2014 №13-Р-1946;

– Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2021-2025 годы, утверждённой общим собранием работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», Протокол №1 от 12.04.2021.

**3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Для реализация рабочей программы воспитания колледж укомплектован квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в колледже, заместителя директора по воспитательной работе, педагога-психолога, социального педагога, кураторов групп, преподавателей, заведующего общежитием, воспитателя общежития. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

Для реализации рабочей программы воспитания привлекаются как преподаватели и работники колледжа, так и иные лица, обеспечивающие прохождения производственных практик, проведение мероприятий на условиях договоров гражданско-правового характера, а также родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

**3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы.**

Содержание материально-технического обеспечения воспитательной работы соответствует требованиям к материально-техническому обеспечению ООП и включает технические средства обучения и воспитания, соответствующие поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение учитывает специфику ООП, специальные потребности обучающихся с

ОВЗ и следует установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

**3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы**

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

– информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
– информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
– планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
– мониторинг воспитательной работы;
– дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
– дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации представлена на официальном сайте колледжа https://surgutmusic.ru/

# РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**
по образовательной программе среднего профессионального образования
по специальности 53.02.07 Теория музыки
на период 2023/2024 учебный год

**Сургут, 2023**

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:
**Российской Федерации**, в том числе:

«Россия – страна возможностей» https://rsv.ru/;
«Большая перемена» https://bolshayaperemena.online/;
«Лидеры России» https://лидерыроссии.рф/;
«Мы Вместе» (волонтерство) https://onf.ru;
конкурсы профессионального мастерства;

**субъектов Российской Федерации**, в том числе «День образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры» и др.
а также **отраслевых профессионально значимых событий и праздников, в том числе Международный день музыки, Международный день учителя**

| **Дата** | **Содержание и формы деятельности** | **Участники** *(курс, группа, члены кружка, секции, проектная команда и т.п.)* | **Место проведения** | **Ответственные** | **Коды ЛР** | **Наименование модуля** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1** | **День знаний**<br>Концерт студентов и преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 1,2,13 | «Молодые профессионалы», «Учебное занятие», «Кураторское сопровождение», «Разговоры о важном» |
| **1** | Классный час «Знакомство» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 6 | «Кураторское сопровождение» |
| **2** | Классный час «Права и обязанности студента» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 6,8,16 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **1-30** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19 ,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **1-9** | Инструктаж по безопасности жизнедеятельности (пожарная, электробезопасность, действия при обнаружении подозрительных предметов и т.д.) | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 7,12 | «Кураторское сопровождение», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **1** | Инсталляции:<br>«День солидарности в борьбе с терроризмом» (1 этаж),<br>«Памятные даты в истории России» (библиотека),<br>«Правила безопасности на дороге» (3 этаж) | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Заместитель директора по воспитательной работе, кураторы групп | ЛР 1,2,12 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **1-30** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **4** | Учебная тренировка по экстренной эвакуации обучающихся из здания в чрезвычайной ситуации (в здании колледжа и общежития колледжа) | Обучающиеся 1-4-курсов | Здание колледжа, здание общежития | Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности | ЛР 7,12 | «Кураторское сопровождение», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **4** | Выборы студенческого совета | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 2,5,7,9 | «Самоуправление» |
| **4** | Общее собрание студентов | Обучающиеся 1-4- | Органный зал | Заместитель директора по | ЛР 7,12 | «Кураторское |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | курсов | | воспитательной работе, советник директора по воспитанию, заведующий общежитием, воспитатель общежития | | сопровождение» |
| **4** | **День солидарности в борьбе с терроризмом** Инструктаж по антитеррористической тематике «Терроризм. Алгоритм действий в условиях чрезвычайной ситуации» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности | ЛР 7,12 | «Кураторское сопровождение» |
| **6** | Классный час «Права и обязанности студента» (ознакомление с нормативно-правовой документацией, локальными актами колледжа, с организацией учебной деятельности) | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 2 | «Кураторское сопровождение» |
| **7** | Формирование анкетных данных обучающихся | Обучающиеся 1 курса | Аудитории колледжа | Кураторы групп | | «Кураторское сопровождение» |
| **8** | **День распространения грамотности** Акция «Быть грамотным – быть успешным!» | Обучающиеся 1-4 курсов | Аудитории 215 | Преподаватель русского языка | ЛР 7,9,22,25 | «Учебное занятие» |
| **7-14** | Контроль индивидуальных расписаний обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 6, 9,29 | «Кураторское сопровождение» |
| **10** | Квест «Посвящение в добовольцы» | Обучающиеся 1 курса | Канал в Телеграмм | Кураторы групп ОФ, ХД | ЛР 2,5,7 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление», «Волонтёрское движение» |
| **11** | Инсталляция «Алкоголь – путь в никуда» (3 этаж), «Основы здорового образа жизни» | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Куратор групп ИНО, студенческий совет | ЛР 7,11,12,15 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **11-17** | Участие в Фестивале-смотре выпускников колледжей искусств | Обучающиеся 4 курса | Г. Москва, Российская академия имени Гнесиных | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **18** | Профилактическое мероприятие, направленного на профилактику терроризма, экстремизма, правонарушений и наркопотребления, | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности | ЛР 7,12 | «Безопасность жизнедеятельности» |
| **20** | Классный час «Береги себя» (профилактика асоциальных явлений) | Обучающиеся 1-4 курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 7,11,12,15 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **20** | «Береги здоровье» (беседа с обучающимися) | Обучающиеся 1-4 курсов | Общежитие | Воспитатель общежития | ЛР 7,11,12,15 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **23** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «В мире музыкальных инструментов» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **30** | Посвящение в студенты | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Советник директора по воспитанию, кураторы групп ТМ, ОДиУИ, студенческий совет | ЛР 7,13 | «Самоуправление», «Молодые профессионалы» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **30** | Родительское собрание «Организация учебно-воспитательной деятельности Сургутского музыкального колледжа в 2022/2023 учебном году» | Родители, кураторы групп | Платформа ZOOM | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию, кураторы групп | ЛР 7 | «Взаимодействие с родителями (законными представителями)» |
| **28-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **28** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе Мишина Е.А., студенческий | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-30** | Психолого-педагогическое сопровождение адаптации обучающихся 1 курса | Обучающиеся 1 курса | Аудитории колледжа | Педагог-психолог, кураторы групп | ЛР 12,21 | «Кураторское сопровождение» |
| | | | **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-31** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,16,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1** | **Международный день музыки** Концерт, посвящённый Международному дню музыки и Дню пожилых людей | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе. советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **1-31** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **1-31** | Международный фестиваль искусств «60 параллель» | Обучающиеся 1-4-курсов | МАУ «Сургутская филармония» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.9,10,22. 23,25,29 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **5** | **День Учителя** Концерт, посвященный Дню учителя | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по учебной работе | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **4-9** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 13,29-31 | «Учебное занятие» |
| | Городской фестиваль «Дебют первокурсника» | Обучающиеся 1 курса МИЭ, ТМ | г. Сургут, Театр СурГУ | Кураторы групп МИЭ, ТМ | ЛР 22,25,28,2 | «Молодые профессионалы» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 9,31 | |
| **11** | «Права и свободы гражданина РФ» (профилактика асоциальных явлений, экстремистских проявлений) | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп МИЭ | ЛР 1,2,6,20 | «Кураторское сопровождение» |
| **14** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Музыкальное путешествие» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **18-23** | Профилактика асоциальных явлений, экстремистских проявлений и т.п. (беседа) | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 2,8,12 | «Кураторское сопровождение» |
| **21** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Музыкальное путешествие по стилям» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **22** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **27-31** | Окружная творческая школы «Новые имена Югры» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **28-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **28** | Информирование родителей об успеваемости и посещаемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение» |
| **30** | **День памяти жертв политических репрессий** Оформление информационного стенда, информационная рассылка | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека, информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Куратор групп ИНО, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| | | | **НОЯБРЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1** | Окружная творческая школы «Новые имена Югры» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **1-30** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,16,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **1-30** | Международный фестиваль искусств «60 параллель» | Обучающиеся 1-4- | МАУ «Сургутская | Куратор групп ТМ | ЛР | «Медиа колледж», |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | курсов | филармония» | | 5.9,10,22. 23,25,29 | «Учебное занятие» |
| **1-30** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **4** | **День народного единства**<br>Концерт, посвящённый Дню народного единства | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,2 5 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **11** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция<br>«Волшебные струны» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,2 5 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **15-20** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **16** | Классный час, **посвященный Дню толерантности** «Толерантность – путь к миру» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Советник директора по воспитанию, кураторы групп | ЛР 1,6,19 | «Кураторское сопровождение», «Разговоры о важном» |
| **18** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция<br><br>«Струнные смычковые» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,2 5 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **20** | Профилактика употребления алкоголя, психоактивных веществ и табака | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Куратор групп | ЛР 11,12 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **26** | **День матери**<br>Концерт, посвящённый Дню матери | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,2 5 | «Молодые профессионалы», «Разговоры о важном», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **27** | Дискуссия «Моя будущая профессия» | Обучающиеся 3-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 5,13,29-31 | «Молодые профессионалы», «Учебное занятие» |
| **29** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| | | | **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-31** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,1 9,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,1 6,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | заведующий библиотекой | | занятие», «Самоуправление» |
| **1** | **Всемирный день борьбы со СПИДом**<br>«Плата за беспечность» (профилактика СПИДа) | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Студенческий совет | ЛР 11,12,15 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **3** | **День Неизвестного Солдата** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Студенческий совет | ЛР 1,3,6,8,18 | «Самоуправление» |
| **3** | **Международный день инвалидов** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 11 | «Кураторское сопровождение» |
| **3** | **Всероссийский конкурс исполнительского мастерства**<br>**«Талант, вдохновение, успех!»** | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **1-4** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **1-19** | Международный фестиваль искусств «60 параллель» | Обучающиеся 1-4-курсов | МАУ «Сургутская филармония» | Куратор групп ТМ | ЛР 5, 9, 10, 22, 23, 25 | «Медиа колледж» |
| **1-26** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **5** | **День волонтёра** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Волонтёрская организация, советник директора по воспитанию | ЛР 11.16,18 | «Волонтёрское движение» |
| **6** | Классный час «Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних», | Обучающиеся 1-2 курса | Аудитории колледжа | Куратор групп | ЛР 2 | «Кураторское сопровождение» |
| **9** | **День Героев Отечества**<br>Оформление информационного стенда | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека, информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Куратор групп ИНО., заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **9** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Музыка театра и кино» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **10** | **День образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры** | Обучающиеся 1-4-курсов | Телевизионная видеотрансляция | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **12** | **День Конституции Российской Федерации**<br>Оформление информационного стенда | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека, информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Куратор групп ИНО, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **13** | Контроль зачетных книжек обучающихся, помощь в заполнении зачетных книжек студентам 1 курса | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29 | «Кураторское сопровождение» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **13** | Классный час «Ценности человеческой жизни» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп МИЭ | ЛР 5,15,16,18,19 | «Кураторское сопровождение» |
| **17-20** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29 | «Кураторское сопровождение» |
| **23** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-сказка «Музыкальная шкатулка»» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **23** | Концерт, посвящённый Новому году | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Студенческий совет, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Самоуправление» |
| **27** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **28** | Информирование родителей об успеваемости и посещаемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение» |
| **28** | Мониторинг реализации рабочей программы воспитания в 1 семестре 2022/2023 учебного года | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29 | «Кураторское сопровождение» |
| | | | **ЯНВАРЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-31** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **10** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **10** | Инструктаж безопасности жизнедеятельности (пожарная, электробезопасность, действия при обнаружении подозрительных предметов и т.д.) | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 7,12 | «Кураторское сопровождение», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **10-31** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **15-30** | Афишные мероприятия | Обучающиеся 1-4-курсов | МБУК «Центральная городская библиотекаим. А.С. Пушкина | Куратор групп МИЭ | ЛР 7.9,10,25 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **18** | Инсталляция «Татьянин день в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, | Куратор групп МИЭ | ЛР 7 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | корпоративная почта | | | |
| **25** | **«Татьянин день» (праздник студентов)** Праздничное мероприятие | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Советник директора по воспитанию, кураторы групп ТМ, студенческий совет | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **27** | **День снятия блокады Ленинграда** Инсталляция «Блокада Ленинграда» | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Советник директора по воспитанию, студенческий совет | ЛР 1,16,18,19 | «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **27** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Орган и его друзья» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **29** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **29-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп Попова А.А. | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| | | | **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-28** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,16,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **1-28** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **5** | Классный час «Здоровое поколение» (профилактика асоциальных явлений) | Обучающиеся 2-3-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп ТМ | ЛР 11, 12 | «Кураторское сопровождение», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **10** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «В скрипичном ключе» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **14-19** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **21** | **Международный день родного языка** (викторина) | Обучающиеся 1-3-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп ТМ | ЛР 1 | «Кураторское сопровождение» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **22** | Соревнование по сборке и разборке автомата на время | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Преподаватель физической культуры | ЛР 11,23 | «Учебное занятие» |
| **23** | **День защитников Отечества**<br>Праздничный концерт | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, кураторы групп | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **24** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «В скрипичном ключе» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **24** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **26-28** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| | | | **МАРТ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-31** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,16,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе. заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **1** | **Всемирный день иммунитета** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 11 | «Кураторское сопровождение» |
| **1-31** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| | Соревнования по настольному теннису | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Преподаватель физической культуры | ЛР 11,23 | «Учебное занятие» |
| **7** | Концерт, посвящённый Международному женскому дню | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию, кураторы групп | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **7-12** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| | Городской фестиваль «Студенческая весна» | Обучающиеся 1-4-курсов МИЭ, ТМ | г. Сургут, Театр СурГУ | Кураторы групп | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **16** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция<br>«В гостях у оркестра русских народных инструментов» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **18** | **День воссоединения Крыма с Россией** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **21-24** | XII открытый окружный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «По струнам мастерства» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Руководитель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **21** | Профилактика употребления алкоголя, психоактивных веществ и табака «Наркомания – не для культурного пространства!» (инсталляция) | Обучающиеся 1-4-курсов | Информационные стенды колледжа, социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 11,12,20 | Кураторское сопровождение», «Самоуправление», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **24-31** | Студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Руководитель ПЦК «Теория музыки» | ЛР 7,9,13 | «Молодые профессионалы», «Учебное занятие», |
| **28** | Информирование родителей об успеваемости и посещаемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение» |
| **28-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **29** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **30** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «В гостях у оркестра русских народных инструментов» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **31** | V Межрегиональный конкурс-фестиваль исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Ю.Н. Должикова | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| | | | **АПРЕЛЬ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-30** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **1** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **1-30** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **1-30** | Отчетные концерты отделов колледжа и коллективов колледжа | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп ТМ | ЛР 10, 15, 25 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **4-8** | VII Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Руководитель ПЦК «Инструменты народного оркестра» | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **4** | Инструктаж «Терроризм. Алгоритм действий в условиях чрезвычайной ситуации» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 7,12 | «Кураторское сопровождение», «Безопасность жизнедеятельности» |
| **9** | Документальный фильм о космосе ко Дню космонавтики | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп ТМ | ЛР 1, 17 | «Кураторское сопровождение», «Разговоры о важном» |
| | Всероссийский музыкальный диктант | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Руководитель ПЦК «Теория музыки», куратор групп ТМ | ЛР 7,9,13 | «Молодые профессионалы», «Учебное занятие», |
| **12** | **День космонавтики**<br>Информационная рассылка | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Разговоры о важном», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **13** | **Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Эстрадно-джазовая мозаика»** | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **18-23** | Посещение занятий | Обучающиеся 4 курса | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **19** | **День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 1,3,6,8,18 | «Кураторское сопровождение» |
| **20-21** | Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского искусства «Весеннее вдохновение» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **21** | **День местного самоуправления** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Советник директора по воспитанию, кураторы групп | ЛР 1,3,6,8,18 | «Кураторское сопровождение» |
| | Окружной фестиваль «Студенческая весна» | Обучающиеся 3-4-курсов | г. Ханты-Мансийск | Кураторы групп | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения» |
| **22** | **Всемирный день Земли** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Кураторы групп | ЛР 14.20 | «Кураторское сопровождение» |
| **27** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция<br>«Эстрадно-джазовая мозаика» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **В соответствии с афишей** | Международный фестиваль «Зеленый шум» | Обучающиеся 1-4-курсов | МАУ «Сургутская филармония» | Заместитель директора по воспитательной работе, кураторы групп | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **29** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **29-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| | | | **МАЙ** | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, | «Разговоры о важном» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 23, 24, 27, 31 | |
| **1-31** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| | Социокультурный проект «Творите музыкой добро» | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные учреждения Сургута | Руководитель проекта | ЛР 5,6,8,13,16,23 | «Волонтёрское движение» |
| **1-30** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **1-30** | Отчетные концерты отделов колледжа и коллективов колледжа | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Куратор групп | ЛР 10, 15, 25 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **3** | Инсталляция «Памятные даты в истории России» | Обучающиеся 1-4-курсов | Библиотека | Заместитель директора по воспитательной работе, заведующий библиотекой | ЛР 1-3,17,24 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие», «Самоуправление» |
| **5** | **День Победы**<br>Концерт для ветеранов и тружеников тыла | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Советник директора по воспитанию, кураторы групп, руководители ПЦК | ЛР 1,2,4,6,7,12,13,25 | «Молодые профессионалы», «Разговоры о важном», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **7** | Тур по залам Центрального музея Великой Отечественной войны | Обучающиеся 1-4-курсов | https://victorymuseum.ru/newvtour/GLAV.html | Кураторы групп | ЛР 1.2,3,25 | «Кураторское сопровождение», «Разговоры о важном», «Учебное занятие» |
| | «Ночь в музее» | Обучающиеся 3-4-курсов МИЭ | МАУ «Музейный центр» | Руководитель ПЦК | ЛР 22,25,28,29,31 | «Молодые профессионалы» |
| **10** | **Международная акция «Диктант победы»** | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Преподаватель истории | ЛР 1,3,6,8,18 | «Учебное занятие» |
| **11** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Vivat, фанфары!» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, руководитель проекта | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **11** | Беседа «Выпускная квалификационная работа, этапы подготовки» | Обучающиеся 4-курса | Аудитория колледжа | Куратор групп МИЭ | ЛР 9,13,17,22,29 | Кураторское сопровождение», «Молодые профессионалы», «Учебное занятие» |
| **16-21** | Посещение занятий | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **24** | **День славянской письменности и культуры**<br>Концерт, посвящённый Дню славянской письменности и культуры | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **26** | Контроль качества организации питания | Комиссия | Буфет колледжа | Заместитель директора по воспитательной работе, студенческий совет | ЛР 11,21 | «Кураторское сопровождение», «Самоуправление» |
| **25** | Филармонический проект «Школа музыки» Концерт-лекция «Орган и его друзья» | Обучающиеся 1-4-курсов | Органный зал | Заместитель директора по воспитательной работе, | ЛР 4,6,7,13,2 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | руководитель проекта | 5 | «Волонтёрское движение» |
| **28-30** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **ИЮНЬ** | | | | | | |
| **еженедельно** | Классные часы «Разговоры о важном» | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 1. 2, 4, 5, 8, 16, 23, 24, 27, 31 | «Разговоры о важном» |
| **1-30** | Мероприятия проекта «Пушкинская карта» | Обучающиеся 1-4-курсов | Учреждения культуры | Кураторы групп | ЛР 4,6,8.10,19,24,25,27 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **1-20** | Печатное издание (студенческая газета) «Орфей» | Обучающиеся 1-4-курсов | БУ «Сургутский музыкальный колледж» | Куратор групп ТМ | ЛР 5.6,7,9,13, 29,30 | «Медиа колледж», «Учебное занятие» |
| **6** | **Пушкинский день России**<br>Видео с чтением стихов А.С. Пушкина | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Руководитель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **6** | **Пушкинский день России** | Обучающиеся 1-4-курсов | Центральная библиотечная система | Руководитель ПЦК «Общеобразовательные дисциплины» | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **6** | **Виртуальная экскурсия**<br>Музей изобразительных искусств А.С. Пушкина — Москва, Россия | Обучающиеся 1-4-курсов | https://pushkinmuseum.art/media/virtual/ | Кураторы групп | ЛР 8,9,10,25, 31 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **6** | Контроль зачетных книжек обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **12** | **День России**<br>Участие в городских мероприятиях, посвящённых Дню России и Дню города | Обучающиеся 1-4-курсов | По согласованию | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **13** | «Как подготовиться к зачетам и экзаменам» (беседа) | Обучающиеся 1-2-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 2, 9, 11, 12 | «Кураторское сопровождение», «Учебное занятие» |
| **15** | Торжественное мероприятие «Мы - выпускники» | Обучающиеся 4 курса | Органный зал | Советник директора по воспитанию, кураторы групп, студенческий совет | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Самоуправление» |
| **16-18** | Контроль посещаемости занятий и успеваемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **20** | Информирование родителей об успеваемости и посещаемости обучающихся | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитория колледжа | Кураторы групп | ЛР 21,29 | «Кураторское сопровождение» |
| **21** | Мониторинг результатов реализации рабочей программы воспитания в 2023/2024 учебном году | Обучающиеся 1-4-курсов | Аудитории колледжа | Кураторы групп | ЛР 29-31 | «Кураторское сопровождение» |
| **22** | **День памяти и скорби**<br>Концерт, посвящённый Дню памяти и скорби | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальная сеть ВКонтакте | Заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию | ЛР 4,6,7,13,25 | «Молодые профессионалы», «Творческие объединения», «Волонтёрское движение» |
| **27** | **День молодёжи** | Обучающиеся 1-4-курсов | Социальные сети, корпоративная почта | Студенческий совет, советник директора по воспитанию | ЛР 2,5,8,9 | «Самоуправление» |